

**EBLOUI
PAR
L'ENCRE
NOIRE**

HEFAELICA
OFFICINA

PROGRAMME DES COURS 2018

► Réalisation d'une impression sur une pierre lithographique

Dates: Les samedis
3.11/10.11/17.11/24.11. 2018

Temps: 10h–16h

Lieu du cours: OFFICINA HELVETICA
Rue-Alfred-Aebi 71 | 2503 Bienne

Direction du cours: Philippe Marmy

Membres: CHF 300.– // CHF 50.– Coûts du matériel

Non-membres: CHF 496.50 // CHF 50.– Coûts du matériel

Participants: 3–4

Délai d'inscription: 23.10.2018

La lithographie est le moyen idéal pour transposer un dessin ou une peinture en une image imprimée. Viens avec ton esquisse à l'atelier OFFICINA HELVETICA et nous la transformerons en une lithographie originale imprimée à plusieurs exemplaires. En quatre samedis, tu réaliseras toutes les étapes de préparation de la pierre et de l'image qui aboutiront à l'impression sur la presse litho de l'atelier.

INSCRIPTION:

mail@officina-helvetica.ch

► Introduction à la typographie et à l'imprimerie – CONDENSED

Dates cours I: Les samedis 28.4./5.5./12.5./19.5. 2018

Dates cours II: Les samedis 10.11./17.11./24.11./1.12. 2018

Temps: 10h–16h (ensuite mettre de l'ordre)

Lieu du cours: OFFICINA HELVETICA
Rue-Alfred-Aebi 71 | 2503 Bienne

Direction du cours: Anna Neurohr, Michèle Arnaboldi, Simon Moser, Marc Zaugg

Membres: CHF 300.– // CHF 30.– Materialkosten

Non-membres: CHF 496.50 // CHF 30.– Materialkosten

Participants: 3–9

Délai d'inscription: 26.3.2018 // 30.10.2018

► Introduction à la typographie et à l'imprimerie – EXTENDED

Dates cours I: Les mardis 26.3./3.4./10.4./17.4./24.4./1.5./8.5./15.5./22.5./29.5./5.6./12.6. 2018

Dates cours II: Les mardis 2.10./9.10./16.10./23.10./30.10./6.11./13.11./20.11./27.11./4.12./11.12./18.12. 2018

Temps: 18h–21h

Lieu du cours: OFFICINA HELVETICA
Rue-Alfred-Aebi 71 | 2503 Bienne

Direction du cours: Anna Neurohr, Michèle Arnaboldi, Simon Moser, Marc Zaugg

Membres: CHF 450.– // CHF 50.– Coûts du matériel

Non-membres: CHF 646.50 // CHF 50.– Coûts du matériel

Participants: 3–9

Délai d'inscription: 6.3.2018 // 11.9.2018

Aujourd'hui à l'aide d'un ordinateur, tout le monde est capable d'écrire des textes et de les traiter typographiquement. Imprimer avec une imprimante laser ou à jet d'encre aussi. Mais en somme: Comment cela se faisait-il avant la révolution digitale? A l'OFFICINA HELVETICA vous avez la possibilité de faire la connaissance de ce vieil acquis culturel et de l'appliquer à votre projet personnel.

Nous vous offrons 4 cours d'introduction à cet ancien métier. Vous apprenez à composer avec des lettres en plomb et en bois, à composer des textes avec des lettres, vous combinez ces textes avec des illustrations et des graphiques et finalement vous imprimez le tout sur nos presses à épreuves.

Suivre ce cours est la condition qui autorise à utiliser l'imprimerie pour des projets personnels.

INSCRIPTION:

mail@officina-helvetica.ch

► K112 Imprimer comme à l'époque de Johannes Gutenberg, l'inventeur de l'imprimerie

(K112, programme de cours K'Werk BE de l'Ecole d'Arts Visuels de Berne et Bienne)

Dates: Vacances d'été 1ère semaine
09.07.2018 - 13.07.2018, 30 leçons

Temps: 10h–16h

Lieu du cours: OFFICINA HELVETICA
Rue-Alfred-Aebi 71 | 2503 Bienne

Direction du cours: Michèle Arnaboldi, Simon Moser, Anna Neurohr, Marc Zaugg

Catégorie d'âge: 12–16 ans

Prix du cours: CHF 250.–

Délai d'inscription: 24.6.2018

Un cours pour les enfants des amis de l'art de l'encre noire.

Objectif du cours: Sur les traces de Gutenberg, tu crées des polices, des signes et des images. Il n'y a pas de limites contraignantes à ta fantaisie. Sur la presse à épreuves de l'atelier OFFICINA HELVETICA, tu apprends à imprimer tes projets avec un accompagnement professionnel.

A la fin du projet, tu emportes le tirage de ton projet d'impression à la maison.

INSCRIPTION:

<http://kwerk-be.ch/kurse>

► F2311 Expérimentation typographique, créer et imprimer sur des presses typographiques

(F2311, programme de cours de l'Ecole d'Arts Visuels de Berne et Bienne)

Dates: Les mercredis, 80 leçons
les dates seront communiquées au plus vite

Temps: 18h–21h

Lieu du cours: OFFICINA HELVETICA
Rue-Alfred-Aebi 71 | 2503 Bienne

Direction du cours: Simon Moser, Anna Neurohr, Marc Zaugg

Etudiants: CHF 75.–

Professionnels: CHF 1160.–

Délai d'inscription: sera communiqué au plus vite

Objectif du cours: Nous faisons tout, mais rien comme d'habitude. Créer des images, des motifs, différents éléments typographiques en différents matériaux, à partir de ceux-ci créer des formes d'impression et s'en servir pour imprimer. Nous passerons beaucoup de temps à faire des expériences. Créer, composer et imprimer sont les activités essentielles de ce cours. Des cartes, des flyers, des affiches, des couvertures de livre – tout ce dont nous avons envie est possible.

Nous imprimons de petits tirages, chaque exemplaire tiré est un original et un enrichissement de ton portfolio.

INSCRIPTION:

<http://www.sfgb-b.ch>

LET'S PRINT

23.2

17h *Versammlung des membres*
18h Apéro ► les machines tournent

23.3

poisson d'avril — impression de Schabernack
► komm und imprime des cartes zum 1. April

27.4

25.5

CUCINA HELVETICA — La table de Lulu — INAUGURATION
Couscous aux 7 légumes à la Lulu | 16.– / 19.–* (*mit viande)
► wir drucken la recette

29.6

LOUISWOOD — nouvelle collection de t-shirt
► Impression und Verkauf

28.9

26.10

30.11

special guest — atelier oi

18h–22h offenes Atelier
► les machines tournent